

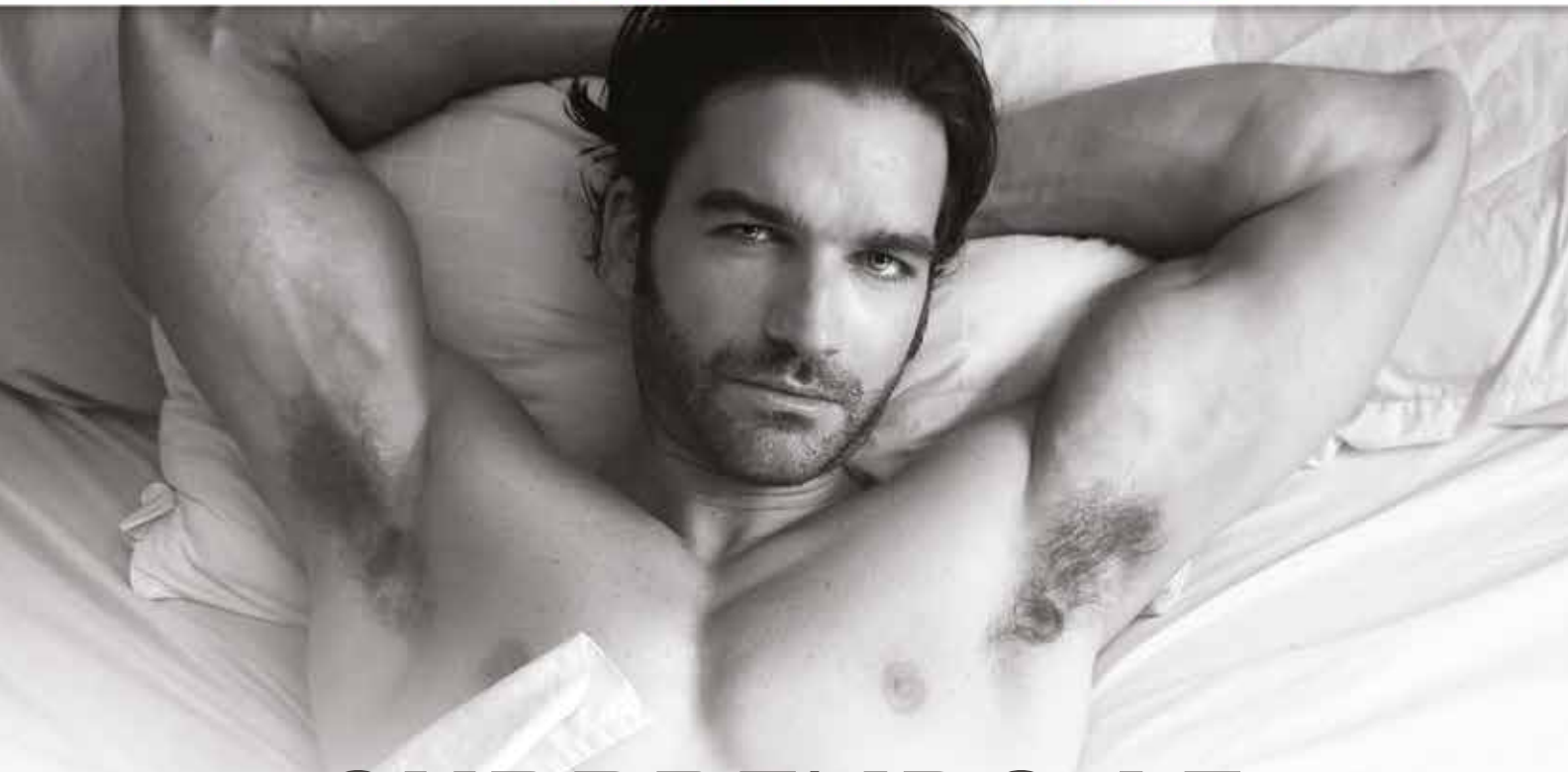
Sensitif

89

JUILLET
AOÛT 14



DAIÂN



SURPREND-LE CE SOIR!

VIAMAN



- ✓ Puissance sexuelle
- ✓ Contrôle de l'éjaculation
- ✓ Utilisation discrète



Flash moi pour
des promos



0811 850 156

ShytoBuy France

ShytoBuyFrance

N°89



Rédacteur en chef
Philippe Escalier
Directeur artistique
Vincent Filaine
Directeur de la publication
J.F. Stoëri
Secrétaire de rédaction
Frédéric Bretel

Ont participé à ce numéro
Alexis Christoforou
Franck Finance-Madureira
Julien Gonçalves
Sylvain Gueho
Johann Leclercq
Sébastien Paris
Jérôme Paza
Alexandre Stoëri

Photographie
Gastohn Barrios
Couverture
Daián
Poster
Daián et Fernando

Tirage - 25 000 exemplaires
Numéro de Juin téléchargé
125 000 fois

Imprimé en France
Dépôt légal à parution.
ISSN : 1950-3490
Prix de vente au numéro: 1,20 euro
Exemplaire gratuit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Sensitif en ligne
www.sensitif.fr
http://facebook.com/sensitif.fr

Rédaction
7, rue de la Croix Faubin
75011 Paris
09 82 40 89 91

Publicité
Philippe : 06 62 05 32 76

Contact
sensitif@sensitif.fr

Le magazine est édité par la SARL
Sensitif :
Siren : 491 633 731 RCS Paris

L'envoi de documents à la rédaction implique l'accord de l'auteur à leur publication. La rédaction décline toutes responsabilités quant aux textes, photos et dessins publiés qui n'engagent que leurs auteurs. Sensitif décline toutes responsabilités pour les documents remis non sollicités. La reproduction totale ou partielle des articles et illustrations sans autorisation est formellement interdite. Les prix mentionnés le sont toujours à titres indicatifs et de manière non contractuelle. Tous droits de production réservés. Sensitif est une marque déposée.

SENSITIF.FR



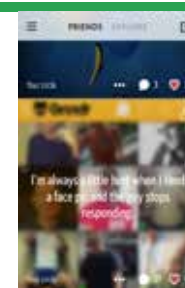
Voici le numéro dont l'achèvement est, pour beaucoup d'entre nous, synonyme de repos. Vous y trouverez, comme tous les ans, les photos de la Marche des Fiertés malheureusement douchée par une météo infernale. Une pluie sans interruption a sabordé cet événement habituellement si coloré et si festif qui n'était que l'ombre de lui-même mais elle n'a pas empêché d'entendre clairement les inquiétudes et les revendications légitimes de la communauté LGBT.

La sensibilité et la richesse de son regard artistique ajouté à la qualité de ses modèles faisaient de Gastohn Barrios un photographe idéal pour Sensitif. Né en Argentine il y a trente-sept ans, il y commence sa carrière comme acteur avant de débiter comme modèle aux États-Unis puis en Espagne, au Chili et au Brésil où en 2006, il fait ses premiers shootings en tant que photographe. En 2008, il revient dans son pays natal pour s'installer à Buenos Aires. Son travail atteste d'un réel mélange des cultures et d'une sensualité si réconfortante dans un monde devenu toujours plus âpre. Nous sommes heureux de vous le présenter dans ce numéro d'été (sa photo, ci-contre, en selfportrait).

Après un semestre particulièrement difficile, quoi de plus normal que de vous souhaiter d'excellentes vacances !

Philippe Escalier

TENDANCE



4 **Queer as Geek**

SORTIR



10 **Les Étés de la Danse**

ART ET CULTURE



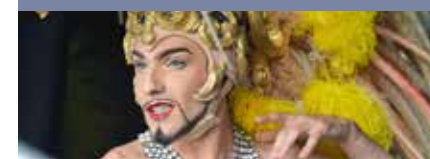
8 **Spectacle vivant**

10 **Livre**

12 **Cinéma**

16 **Musique**

PEOPLE



34 **Scream Matinée au Gibus Club**

36 **Les Aquafolies de Paris Aquatique**

38 **T-Dance Spyce Boat**

40 **Paris, Marche des Fiertés 2014**

PORTFOLIO



18 **Gastohn Barrios**



Fire Phone

Par Alexis Christoforou



Secret

Après des mois de rumeurs, Amazon vient d'officialiser la sortie de son tout premier smartphone, le *Fire Phone*. Apple et Samsung n'ont qu'à bien se tenir, car Amazon compte bien révolutionner le marché avec son téléphone de feu.

La particularité du *Fire Phone* est son interface 3D, rendue possible grâce à cinq capteurs vidéo présents autour de l'écran qui suivent les mouvements des yeux de l'utilisateur (on a hâte de voir Grindr en 3D). Certains éléments s'affichent alors comme un hologramme avec un effet de profondeur sur l'écran. Autre innovation, l'application de reconnaissance multifonction appelée *Firefly* qui permet de reconnaître n'importe quel objet, musique, code-barre ou même émission de télé pour ensuite l'acheter sur Amazon. Un peu comme Shazam, avec la possibilité d'acheter en un clic. Bref, l'ultime machine à vendre d'Amazon !

Le *Fire Phone*, qui sera disponible à partir du 25 juillet aux États-Unis, est également équipé d'un capteur photo haut de gamme de 13 mégapixels avec un espace de stockage illimité en cloud pour les photos. Alors, vous avez la bouche en feu ?

L'application scandaleuse lancée aux États-Unis en janvier, est enfin disponible en France depuis quelques semaines.

Comme son nom l'indique, *Secret* sert avant tout à dévoiler ses pensées et ses secrets de manière anonyme avec sa liste de contacts. Très simple d'utilisation, il suffit d'écrire un court texte et de choisir un fond ou une image puis de publier son secret. Les publications peuvent être alors commentées ou likées, mais on ne sait jamais qui en est l'auteur. Les messages sont uniquement signés « ami » ou « ami d'ami ». Les messages croustillants les plus populaires deviennent aussi visibles pour des personnes en dehors de votre cercle d'amis.

Créée par deux anciens employés de Google, *Secret* connaît une forte popularité dans la Silicon Valley, où de nombreux ragots tournent sur l'appli. *Secret* teste d'ailleurs actuellement une nouvelle fonctionnalité pour diffuser ses secrets avec les membres d'un groupe défini comme une entreprise ou une école.

Bref, vous l'aurez compris, *Secret* est l'application idéale pour se lâcher, lancer des rumeurs sur ses amis ou ses collègues, le tout gratuitement et anonymement.

◇ <http://thekidults.com/> c'est la nouvelle web-série française gay-friendly qui met en scène quatre coloc « adultes ». Originale et décalée, c'est un croisement entre *Caméra Café* et *Looking* où l'on retrouve des tranches de vie avec des personnages attachants filmés dans leur salle de bain. Autoproduite, la série se veut aussi transmédia, à l'instar de ses personnages hyperconnectés issus de la génération Y : on trouve aussi bien des épisodes sur la chaîne Youtube, que des tweets ou des GIFs sur leur Tumblr. Bref, à regarder de toute urgence, ne serait-ce que pour le très craquant Arthur !

◇ <http://labs.five.com/> propose d'analyser de manière hautement scientifique vos traits de caractère selon les publications que vous postez sur Facebook. La plateforme de *Five Labs*, issue d'une équipe de chercheurs de l'université de Pennsylvanie, passe en revue les mots que vous utilisez le plus souvent et vous permet de comparer vos traits avec vos amis ou des célébrités. Découvrez ainsi si vous êtes plutôt ouvert, extraverti, agréable, consciencieux ou névrotique et si vous ressemblez plutôt à Jennifer Lawrence ou Bill Gates.



EXCLUSIF :
Dîner spectacle tout compris à 69 €
les jeudis, vendredis et dimanches
jusqu'au 30 septembre.

Ouvert en juillet et août



Une adresse incontournable du Paris
artistique et underground
New York Magazine



DÉJEUNER & DÎNER-SPECTACLE
01 43 48 56 04 / www.artishowlive.com

twogayther
LES RENCONTRES QUE VOUS SOUHAITEZ
depuis 1999

www.twogayther.com
Paris : 01 44 56 09 75
Lyon : 04 78 60 97 82

Dîners,
soirées, encore
plus de belles
rencontres...



chez mémé

124 R ST DENIS PARIS 2E 01 40 28 43 20

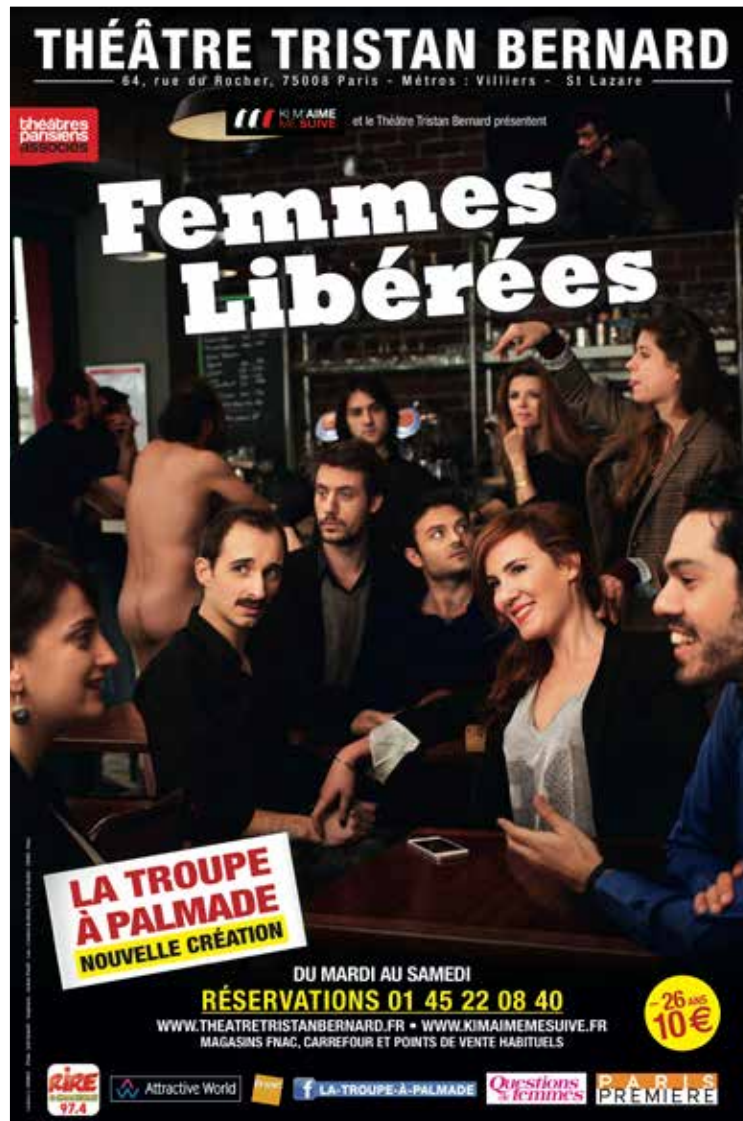
maintenant ouvert 7 jours sur 7

FEMMES LIBÉRÉES

Nous avons déjà beaucoup aimé La Troupe à Palmade dans *L'Entreprise*, spectacle à sketches sur la vie au bureau. Dans *Femmes Libérées*, cette compagnie confirme son savoir-faire en abordant cette fois le thème du désir féminin, du couple et de son envie d'enfant, le tout avec un humour décapant. Un excellent spectacle pour tous !

Victime de deux mille ans de préjugés et de conventions sociales, la femme a toujours été sujette aux discriminations. Nous ne refferons pas ici l'histoire du féminisme, un combat d'actualité, mais toujours est-il qu'un spectacle comme *Femmes Libérées* permet de mesurer combien les postures imposées au sexe autrefois dit faible sont restées lourdes et contraignantes. A contrario, ici les situations sont allégées par l'humour de six scénaristes réunis autour de l'excellente comédienne Noémie de Lattre, tous partis du principe que l'on peut aimer un homme, coucher avec d'autres et faire un enfant avec un homo : « *On est trop amoureux pour avoir des enfants, ce serait comme un caillou dans la chaussure !* ».

On va retrouver dans ces sketches qui constituent une jolie petite histoire, tous les ingrédients qui font la vie moderne, où la liberté d'agir et de penser est totale et où le mâle en prend pour son grade, mené à la baguette par une femme devenue enfin totalement libre ! Véritable nique aux ayatollahs anti-mariage pour tous, *Femmes Libérées* est un peu la réponse à des stupidités violentes trop souvent entendues. Ceci est d'autant plus cocasse que Pierre Palmade n'a pas été un défenseur forcené du mariage pour tous, idée dont il est éloigné et... dont il n'est pas véritablement question ici. Sauf que tout ce qui permet de combattre des esprits obtus et intolérants sur le thème de l'amour et du sexe, est ardemment défendu. On rit beaucoup, amusé par un ton resté assez naturel pour une comédie par définition toujours un peu caricaturale. La troupe, excellente, permet d'estomper quelques petits défauts et l'on se félicite de pouvoir la revoir bientôt dans l'adaptation, très attendue, du Père Noël est une ordure.



Théâtre Tristan Bernard :

64, rue du Rocher 75008 Paris

Du mardi au samedi à 21 h, matinée samedi à 18 h
01 45 22 08 40



« Véritable restaurant de cuisine française gastronomique situé à Koh Samui, le Napoléon vous accueille dans un cadre chaleureux et convivial. Tenu pas Pascal et Arthon, couple franco-thai, le Napoleon est situé à Lamai Beach. Dans son environnement calme et propice aux arts de la table, vous y découvrirez une excellente cuisine française rare dans cette région de Thaïlande. »



Restaurant
NAPOLEON

Had Lamai 4 Maret, Ko Samui,
Surat Thani 84310, Thaïlande
+66 (8) 54 784 571

www.restaurantkohsamui.com



www.inderwear.com
LES DESSOUS
D'▲ POLLON
PARIS - LYON

• **ES** •
collection
Paris

The biggest choice
in the world!

UNDERWEAR - SWIMWEAR - SPORTSWEAR

PARIS 4^e - LE MARAIS

• ES STORE

> 15, rue du Bourg-Tibourg

Tél. : +33 (0)1 42 71 87 37

• MEGASTORE

> 8, rue de Moussy

Tél. : +33 (0)1 42 74 06 06

M^o Hôtel de Ville

Horaires :

lundis > samedis 11h > 20h

dimanches & jours fériés 14h > 20h



LES LUCIOLES

Un livre évènement au bénéfice du Refuge !

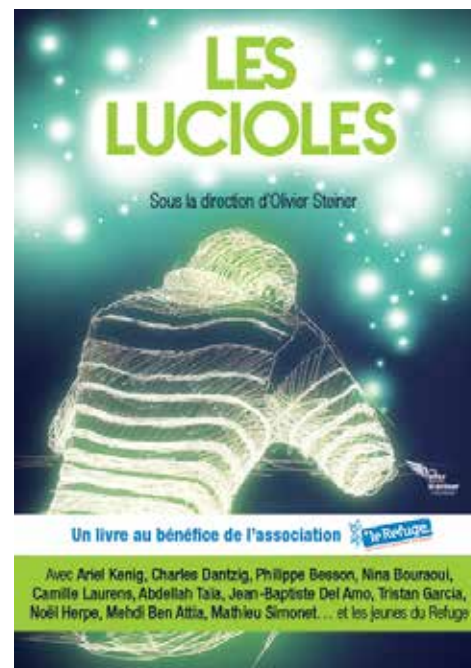
Les Lucioles, une compilation de textes, de portraits, avec des jeunes et des espoirs... Un livre évènement !

Ce ne sont pas moins de 56 auteurs qui se partagent le sommaire des *Lucioles* avec les jeunes du Refuge. Certains sont publiés, et pas des moindres : Philippe Besson, Abdellah Taïa, Tristan Garcia, Nina Bouraoui, Camille Laurens, Ariel Kening, Charles Dantzig... D'autres pas encore, mais ils ne sont pas pour autant dénués d'intérêt littéraire. C'est, de mémoire, la première fois que les écrivains se mobilisent collectivement contre les LGBTphobies. De plus, c'est au bénéfice d'une association tellement utile, et toujours d'actualité : le Refuge héberge les jeunes homos et trans en situation de rupture familiale, parfois violentés, ou réfugiés politiques.

Ce livre a une histoire : lorsque l'éditeur Jérémy Patinier, créateur des éditions LGBT Des ailes sur un tracteur, rencontre les jeunes de l'association, il pense qu'une activité autour de l'écriture et de la littérature pourrait leur « révéler » à la fois le plaisir d'écrire, et l'envie de lire des textes différents... L'écrivain Olivier Steiner prendra à bras le cœur (a-t-on envie de dire) ces ateliers, auxquels participent des professionnels de l'écriture.

De ces rencontres est né ce livre, sorti en juin 2014, grâce, qui plus est, à l'apport individuel de chaque jeune, qui bénéficie financièrement à l'association qui les accueille. Pour chaque 500 euros récoltés, c'est un jeune qui sera pendant deux mois accompagné, nourri, logé, aidé.

Voici donc l'aboutissement d'une année de mots utiles. Des textes courts et percutants. Des amours, des difficultés, des garçons et des filles, des engagements, des lumières... Elles arrivent en plein été ces *Lucioles* et elles sont, pour nous, sources de lumière !



Aux Éditions Des ailes sur un tracteur, 2014

www.desailessuruntracteur.com

SORTIR

LES ÉTÉS DE LA DANSE : San Francisco Ballet

Juillet sera dansant, virevoltant, éblouissant avec *Les Étés de la Danse* qui fêtent leur dixième anniversaire du 10 au 26 juillet 2014 en invitant le San Francisco Ballet au Théâtre du Châtelet.

Fondé en 1933, le San Francisco Ballet est la plus ancienne compagnie des États-Unis et, à l'origine, fut créé pour préparer les danseurs des productions lyriques de l'Opéra. Ce n'est qu'en 1942 que le Ballet gagne son indépendance. 1972 sera l'année de son installation définitive dans les murs du War Memorial Opera House. La Compagnie est actuellement dirigée par Helgi Tomasson.

Le San Francisco Ballet fut le premier invité lors du lancement des *Étés de la Danse* qui, en neuf ans de programmation, ont réuni quelques 410 000 spectateurs. Pour marquer cette décennie, 2014 sera un grand cru avec dix-huit ballets dont neuf premières dansées à Paris, et un programme différent chaque soir. La partie musicale est assurée par l'Orchestre Prométhée sous la baguette de Martin West.

En activités annexes, un stage de formation inauguré l'an dernier aura lieu du 14 au 26 juillet. Dirigé par Monique Loudières, danseuse étoile du Ballet de l'Opéra de Paris, il s'adresse aux danseurs et futurs professionnels. Par ailleurs, trois séances d'entraînement auront lieu en public sur la scène du Châtelet les samedis 12, 19 et 26 juillet à 12 h 30.

Dix-sept soirées exceptionnelles sont proposées au public qui mettront en évidence la richesse de style et la virtuosité du San Francisco Ballet. Le coup d'envoi sera donné avec une soirée de Gala particulièrement riche le 10 juillet 2014.



Théâtre du Châtelet : 1, Place du Châtelet 75001 Paris
Du 10 au 26 juillet 2014
01 40 28 28 40 - www.chatelet-theatre.com



VIAMAN, le secret des hommes performants

Les problèmes sexuels touchent tous les hommes à un moment ou un autre. Que l'on parle d'éjaculation précoce, de problèmes d'érection ou simplement de mauvaises performances, chaque petit problème peut être très frustrant. C'est pour combattre ces soucis que ShytoBuy propose sa nouvelle gamme VIAMAN destinée à aider les hommes en manque de confiance.

Le pack VIAMAN apporte une solution simple, efficace et discrète aux principaux troubles sexuels masculins. Des études démontrent que près de 30% des hommes souffrent de troubles d'éjaculation précoce. Gênant pour l'un, frustrant pour l'autre, il est aujourd'hui possible de refuser cette fatalité !

Vous pouvez alors retrouver sur la boutique en ligne ShytoBuy des gels, sprays, lingettes ou pilules aphrodisiaques.

Le pack comprend un mois de traitement pour augmenter la taille et la puissance de vos érections, et bien sûr pour stimuler votre libido, ainsi qu'un gel pour contrôler votre excitation. ShytoBuy inclut également dans son pack des lingettes pour contrôler l'éjaculation. Avec un emballage ressemblant à celui d'un préservatif, soyez prêt en toute situation et assurez à tous les coups. Le pack est en ce moment à prix réduit (78€), et ShytoBuy vous propose une livraison rapide et gratuite.

ShytoBuy, la boutique intime qui vous propose des produits de qualité pour être sûr d'être au top à tous les coups.

www.shytobuy.fr

ZEBAD

Tous les jours de 17h30 à...
Bar Lounge à l'étage



Service tous les jours
19h30 à Minuit/1h le week-end

1 RESTO 2 BARS
3 AMBIANCES

41, Rue des Blancs Manteaux
75004 Paris

01 42 74 10 29



PARTY GIRL

Un film de Claire Burger, Marie Amachoukeli et Samuel Theis - Sortie le 27 août

Angélique. Ce prénom va vous marquer à jamais si vous êtes de ceux qui se laisseront tenter par *Party Girl* ! Quel personnage cette Angélique ! Une « hôtesse » de cabaret sur le retour, l'heure de la retraite sonne et elle cède, elle dit « oui » à un de ses habitués. Ce mariage tardif sera l'occasion de se rapprocher de sa famille, de ses enfants un peu éparpillés, de faire le point sur sa vie et ceux qu'elle aime. C'est en s'inspirant de la mère de Samuel Theis (l'un des trois réalisateurs) que le trio Burger-Amachoukeli-Theis a travaillé sur ce projet *Party Girl* qui a obtenu la Caméra d'Or (prix récompensant un premier film, toutes sélections confondues) lors du dernier festival de Cannes. Et toute l'intelligence du film c'est de jouer avec cette frontière entre réalité et fiction puisque tous les acteurs sont non-professionnels et jouent leurs propres rôles. Absence de cynisme et regard dénué de tout jugement sont au cœur de la démarche. Et c'est tellement bien fait qu'on suit avec bonheur le parcours de cette Angélique sans se poser de questions sur le vrai et le faux. Actrice-née, Angélique est une version lorraine d'un personnage à la Gena Rowlands. On adore !

+ Angélique, sa grâce, et ce regard qu'elle porte sur ses enfants.

- La fin nous laisse un peu en suspens...



AU PREMIER REGARD

Un film de Daniel Ribeiro - Sortie le 23 juillet

Un film saisissant sur une rencontre improbable. À ne pas rater !

Léonardo est un jeune ado non-voyant, timide, moqué par ses camarades de classe. Il tient le coup grâce à sa meilleure amie Giovanna, sa confidente. Un nouvel élève, Gabriel, va troubler cet équilibre en devenant le meilleur ami de Léonardo. Le fan de musique classique va découvrir des sonorités plus pop auprès de Gabriel qui aime danser au son du groupe « Belle et Sebastien » mais également les tourments de l'amour naissant... Ce très joli film brésilien est tout en délicatesse. Les personnages sont touchants, crédibles et nous entraînent assez facilement dans cette histoire d'amours adolescentes de facture relativement classique, qui se permet cependant de sortir un peu des sentiers battus en mettant au cœur de l'histoire un jeune homme non-voyant qui tombe amoureux de son nouveau meilleur ami. Le film, tourné dans la jolie ville de São Paulo, tombe à point nommé pour laver nos cerveaux des tonnes de clichés éculés qui nous sont servis pendant ce début d'été placé sous le signe de la Coupe du monde de football au Brésil ! Un film de saison, un petit frisson sentimental de début d'été, ne passez pas à côté !

+ Le film a été récompensé par le Teddy Award au dernier Festival de Berlin.

- On peut émettre de sérieuses réserves sur le choix du titre français ! Le titre original du film, c'est *Hoje Eu Quero Voltar Sozinho*, qui signifie *Aujourd'hui je veux rentrer seul* et qui fait référence au besoin d'autonomie exprimé par Léonardo quant à son handicap.



PEAU D'ÂNE

Un film de Jacques Demy - Sortie le 2 juillet en copie restaurée

L'été peut être également l'occasion d'un petit plaisir nostalgique : manger une glace à l'italienne vanille-fraise ou aller voir en salle climatisée une copie neuve du sublime *Peau d'âne* de Jacques Demy. Et quel bonheur de revoir Catherine Deneuve, Jean Marais et Jacques Perrin dans ce conte de Perrault sublimé par la poésie de Demy. La Princesse, sur les conseils d'une fée, fuit l'amour de son père. Cachée sous une peau d'âne, elle va rencontrer un Prince charmant et faire un cake d'amour en chantant... À découvrir d'urgence ou à revoir !



AGNÈS VARDA IN CALIFORNIA

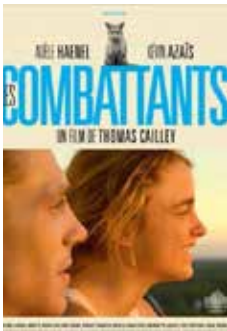
5 films d'Agnès Varda - Sortie le 30 juillet

Ces 5 films tournés en Californie dans les années 60-70 - *Lions love*, *Documenteur*, *Mur Murs*, *Black Panthers*, *Uncle Yanco* - sont réunis dans un programme long qui sort en salles fin juillet. Et c'est Agnès Varda qui en parle le mieux : « *Los Angeles, les plages de Venice et de Santa Monica, on les a connues, Jacques (Demy) et moi, à chacun de nos séjours. Elles ont été nos décors de vie et de films, dont pour moi, un film hippie et un film triste. Une jetée qui s'élance dans le Pacifique au bout du bout de la rue vers l'Ouest. Des pique-niques à la plage. Des rencontres, les jeunes Harrison Ford et Jim Morrison, les Knop and King et Viva ! avec un point d'exclamation comme nom d'artiste. Les Black Panthers. Les peintures murales.* »

LES COMBATTANTS

Un film de Thomas Cailly - Sortie le 20 août

Ce film français a été l'une des très belles découvertes de la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes. C'est l'histoire d'une rencontre entre Arnaud et Madeleine, une rencontre étonnante qui va bousculer les codes de genre et encore un très beau rôle pour Adèle Haenel ! Le film a remporté les trois prix de la Quinzaine des réalisateurs et va être un des événements ciné de la fin d'été.



LES FILMS LES PLUS ATTENDUS DE LA RENTRÉE



MOMMY

Un film de Xavier Dolan - Sortie le 8 octobre

Anne Dorval (*J'ai tué ma mère*, *Le cœur a ses raisons*) est une actrice immense et Xavier Dolan a réussi son pari de mélo moderne. Le plus beau film de l'année. Chef d'œuvre !



PRIDE

Un film de Matthew Warchus - Sortie le 17 septembre

La Queer Palm 2014 ! Une comédie sociale anglaise sur la concordance des luttes LGBT et de celles des mineurs sous Thatcher. Drôle, politique, émouvant, une réussite !



Arc-en-ciel immo

Prestation haut de gamme à commission low-cost



Jordane

Bruno

Patrick

RCS 421 655 681

Estimations gratuites et conseils **01 71 18 28 60** www.arc-en-ciel-immo.com



St Mandé Métro

17,34m² au sol (16,92m² Carrez) studio au 5ème et dernier étage avec ascenseur, vue très dégagée sur verdure, rationnel, bon état général. Bon immeuble brique et PdT. Classe d'énergie vierge.

134.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 4 Ile de la Cité

15m² + 10m² de mezzanine (HSP 1,5m), Studio/duplex au 5ème et dernier étage, vue dégagée à l'Ouest, calme, simple rafraîchissement ou quelques travaux. Ds bel imm de caractère. Classe d'énergie G.

185.000 € FAI dont 3% TTC



PARIS 12 Bois de Vincennes

23m² au sol (22,20m² Carrez) somptueux Studio, 2 grandes fenêtres, Salle d'eau, wc. Ds imm. Pierre de Taille bourgeois, 6ème ss asc. vue dégagée, calme sur jardin et sans vis à vis... Classe d'énergie E.

190.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 4 Marais Mairie 4è

16m² au sol (15,025m² Carrez) studette équipée. 2è étage avec ascenseur ds imm Classé Médiéval, côté Seine. 3 m hauteur ss plafond, séjour, kitchenette, salle d'eau et wc. RATIONNEL. Classe d'énergie G.

199.000 € FAI dont 3% TTC



Pré St Gervais Centre

37m² au sol (36,12m² Carrez) 2 pièces en parfait état au 3ème et dernier étage ss asc. Rationnel et fonctionnel. Vue très dégagée. Idéal 1er achat ou investissement. Classe d'énergie vierge.

199.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 11 M° St Maur

41m² au sol (40,10m² Carrez) 2 Pièces, cuisine, salle d'eau, wc et entrée, au rez-de-chaussée dans bel immeuble Pierre de Taille. Parquet, moulures, 2,80m de hauteur sous plafond. Classe d'énergie F.

290.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 11 Rue Oberkampf

35m² au sol (32,55m² Carrez) superbe et lumineux 2 pièces transformé en studio, 4è étg sans asc avec vue dégagée, beau séjour, cuisine av espace dinatoire, coin buanderie. Déco contemporaine. 1 cave. Classe d'énergie vierge.

299.000 € FAI dont 3% TTC



PARIS 9 Rue Fbg Poissonnière

38m² au sol (37,02m² Carrez), 2 pièces + BALCON 4m², séjour 2 porte-fenêtres, grde chambre 2 fenêtres, belle salle de bains, cuisine 1 fenêtre, sur cour calme, immeuble de caractère. Classe d'énergie F.

320.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 11 M° Voltaire Mairie

60m² au sol en 3 pièces rationnel, calme au rez-de-chaussée traversant, très bon état général, parquet, poutre et pierres apparentes. Décoration de caractère. Classe d'énergie vierge.

430.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 15 M° Volontaires

60m² au sol (59,60m² Carrez) en rdch rue et cours calme sans vis à vis direct 3/4 pièces, cuisine ouverte (poss fermer) avec bar, 2 chambres spacieuses, sdb avec fenêtre et wc séparé. Classe d'énergie E.

449.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 18 Mairie et Simplon

70m² au sol (66,16m² Carrez) 3 pièces Duplex au 5è et 6è dernier étage sur cour calme. 2 chambres dont 1 grande et 1 petite avec espace salle d'eau et salle de bains. 2 wc. Espace buanderie. 1 cave. Classe d'énergie E.

510.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 20 M° Saint Fargeau

85m² au sol + 2 BALCONS 6m², 4 pièces au 8è et dernier étage. Copropriété en parfait état, superbe VUE PANORAMIQUE sur Paris, plein SUD-EST/NORD-OUEST sans vis à vis. TRAVERSANT. Classe d'énergie F.

599.000 € FAI dont 3% TTC



Arc-en-ciel immo

Prestation haut de gamme à commission low-cost



Jordane

Bruno

Patrick

RCS 421 655 681

Estimations gratuites et conseils **01 71 18 28 60** www.arc-en-ciel-immo.com



PARIS 4 Bastille Pl Vosges

60,04m² au sol (59,03m² Carrez) 2/3 pièces Duplex inversé, 2è étage imm. Marais. Tomettes 18x5, pierres, poutres apparentes, double expos sur cour arborée. Séjour, 1 chambre, 1 bureau. Classe d'énergie D.

599.000 € FAI dont 3% TTC



PARIS 4 Rue Blancs Manteaux

72m² au sol en triplex 4/5 pièces dans superbe Hôtel Particulier du XVIIè. Pierres apparentes, poutres. Rdch, 3 petites chambres, cave voutée, beaucoup de charme. Idéal prof. libérale. Classe d'énergie D.

599.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 11 Cité Griset

95m² au sol (92,29m² Carrez) AUTHENTIQUE LOFT, 3è étage avec ascenseur. OPEN SPACE design refait par architecte, CALME, Ouest, matériaux haut de gamme, 1 chambre. Coup de coeur assuré. Classe d'énergie E.

795.000 € FAI dont 3% TTC



VANVES au pied du métro

130m² au sol (128,85m² Carrez), PENTHOUSE en DUPLEX au DERNIER ÉTAGE avec TERRASSE de 80m² et BALCONS, Grand séjour, 1 grande chambre + 1 STUDIO indépendant. 1 parking en option. Classe d'énergie D.

799.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 2 M° 4 septembre

109,47m² au sol dont 88,65m² Carrez. Duplex atypique 5è et 6è dernier étage av asc. vue sur Opera Comique. Séjour double, parquet Pointe Hongrie et poutres apparentes, 2 chambres en enfilade. 3 caves. Classe d'énergie vierge.

849.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 15 M° Motte-Piquet

100m² au sol (93,85m² Carrez) LOFT CLAIR et CALME. 1er étage sur cour, refait à neuf dans esprit contemporain, belle hauteur sous plafond, 1 chambre, espace bureau. FAIBLE CHARGE. Classe d'énergie F.

849.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 14 rue Daguerre

85m² au sol (82m² habitable), 3/4 pièces, séjour double avec 2 balconnets au SUD et 2 chambres sur cour calme, cuisine dinatoire, sdb, 4ème étage avec ascenseur, bel immeuble pierre de taille. Classe d'énergie C.

885.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 2 Rue du Caire

95m² au sol (94,57m² Carrez) superbe 4 pièces Traversant Parquet Moulures au 3è étg ss asc ds imm Bourgeois PDT. Séjour double, 2,87m HSP, 2 belles chambres, espace buanderie, 2 wc. Cave. Bien agencé. Classe d'énergie E.

895.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 10 Marché St Quentin

120m² au sol (116m² Carrez) + Balcon filant de 16m² en 5 pièces, séjour double et 3 chambres, cuisine aménagée, au 5ème étage avec ascenseur d'un immeuble Pierre de taille ravalé. Parfait état. Classe d'énergie D.

979.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 3 Rue Meslay

100m² au sol (96m² Carrez), SUPERBE 3/4 pièces, dans l'immeuble de George Sand, TRES LUMINEUX et ENSOLEILLE, SUD, CALME, HSP 2m90, parquet Espagnol, double séjour, pierres apparentes, cheminée. Classe d'énergie D.

979.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 4 Rue des Rosiers

92m² au sol (88,49m² Carrez) 3/4 pièces, Marais historique, rue des Rosiers. TRAVERSANT et LUMINEUX, conçu par architecte, déco contemporaine. 2 chambres. Belle hauteur sous plafond. Classe d'énergie F.

1.049.000 € FAI dont 3% TTC



Paris 9ème Square Montholon

130m² au sol (126,15m² Carrez) Duplex inversé, 3ème étage ss asc. séjour double 32m² et 2 chambres de 25m² chacune (possible de faire 4 chambres) 2 sdb, 3 wc. Possib. prof libérale. Modulable. Classe d'énergie D.

1.049.000 € FAI dont 3% TTC



MUSIQUE

**SAM SMITH**
IN THE LONELY HOUR
Capitol Music France

La voix de Sam Smith se reconnaît parmi tant d'autres. Haut perché, habité par la soul, son timbre a déjà fait des étincelles sur le tube *La La La* de Naughty Boy l'an dernier et accompagné Disclosure le

temps de *Latch*. Entouré des producteurs Ed White (Céline Dion, James Blunt...) ou Fraser T Smith (Britney Spears, Leona Lewis...), le chanteur britannique de 22 ans impose un univers à la fois romantique et tourmenté.

Le premier extrait *Money on the Mind*, rythmé, répétitif et radiophonique à souhait fait d'ailleurs figure d'OVNI tant le reste se veut chargé d'émotions. Souvent comparé à Adele, avec un brin d'exagération, Sam Smith impressionne grâce à sa maturité palpable sur *Stay with Me* à l'orchestration soul et gospel, comme dans les nuances de *Leave Your Lover*, porté par une guitare acoustique savoureuse. Des ballades qui ont une âme.

Si l'auditeur peut parfois faire une légère overdose de paroles larmoyantes, Sam Smith sait conquérir en un mot, une note, avec sa voix de velours et une interprétation enracinée. On le vérifie sur *I've Told You Now* et son essence R&B old school, ou l'énergie authentique de *Like I Can*, single choral évident. Un talent à découvrir d'urgence !

LANA DEL REY
ULTRAVIOLENCE

Polydor

Lana Del Rey était forcément attendue au tournant avec ce deuxième album. Celle qui a fait chavirer les cœurs avec *Born to Die* récidive avec *Ultraviolence*, disque fataliste où la beauté, la gloire, l'amour et la jeunesse ne peuvent lutter contre le temps qui passe.

Ici, Lana Del Rey a muté vers un son habité, voire hanté, par une influence rock grâce à sa collaboration avec Dan Auerbach des Black Keys. Moins immédiat que son précédent essai, *Ultraviolence* brille par la solidité et la cohérence de son propos, et se savoure au fil des écoutes. Entre sexe, drogues et rock'n'roll, la chanteuse distille son spleen vintage, plus déchirant que jamais lorsque sa voix s'envole sur *Shades of Cool*, lorsque son flow se veut plus hip-hop sur les pré-refrains de *West Coast* ou quand son timbre se serre sur les riffs de *Brooklyn Baby*, sans doute la meilleure piste. La body doll torturée nous offre une plongée à couper le souffle dans ses états d'âme marécageux, sans tomber dans le too much. Le charme rétro de *Pretty When You Cry*, la mélancolie sombre de *Old Money* ou la reprise de *The Other Woman* de Nina Simone sont autant de preuves que Lana Del Rey est là pour durer.

**JENNIFER LOPEZ**
A.K.A
Capitol Music France

À 44 ans, et après un léger passage à vide, Jennifer Lopez doit revenir dans la course. L'interprète de *Jenny From The Block* n'est pas encore parvenue à trouver un nouveau souffle, elle qui a d'abord fait sensation avec des titres pop-R&B au début des années 2000 puis qui a retrouvé le sommet des charts avec la dance.

Sur *A.K.A.*, JLo veut prouver qu'elle peut encore surprendre et tenir tête aux nouvelles popstars. Mais elle n'y parvient pas tout à fait à l'écoute de *Booty* feat. Pitbull ou *Tens*, bien trop rutilants et explicites pour l'artiste qu'elle est. On préfère l'écouter scander son texte comme une guerrière sur la piste urbaine et percutante qui donne son nom à l'album, se la jouer romantique sur le single pop *First Love* ou allier sexe et sentiments sur *I Luh Ya Papi*, petite bombe bling-bling.

La bomba latina retrouve évidemment ses racines du Bronx sur ce disque, à l'image du planant *Acting Like That*, enregistré avec la sensation rap Iggy Azalea, ou *Troubeaux* feat. Nas, rappelant le meilleur des 90's. Les ballades valent également le détour (mention spéciale à *Let It Be Me*). Un album varié, peut-être pas assez cohérent, sur lequel il manque des tubes, mais qui confirme l'aura de la chanteuse.

MUSIQUE

**BOSSA NOVA**
L'ÂME BOHÈME DU BRÉSIL
Verve

Ces derniers temps, le Brésil aura beaucoup été associé à la Coupe du Monde de Football. Mais le Brésil c'est aussi et avant tout, la Bossa Nova ! Et à l'occasion de la fête mondiale du ballon rond, le label

Verve a eu la riche idée de nous le rappeler en nous concoctant une compilation originale et complète (32 morceaux) de quelques-uns des plus beaux bijoux de la Bossa (*Girl from Ipanema*, *Águas de Março*, *Manhã de Carnaval*...).

Née dans les années 1950, cette version chaloupée de la « *saudade* » aura fait émerger des noms devenus légendaires dont bien sûr le compositeur et pianiste Tom Jobim, le poète Vinicius de Moraes et le couple de chanteurs João et son épouse Astrud Gilberto. La Bossa aura inspiré des Américains comme Quincy Jones ou Stan Getz mais également des Français dont les chansons figurent aussi sur ce double-album : *Dans mon île* d'Henri Salvador, *Maria Ninguém* de Brigitte Bardot, *Samba Saravah* de Pierre Barouh, *Ces petits riens* de Serge Gainsbourg ou *La Rua Madureira* de Nino Ferrer. Autant d'artistes qui, en leur temps, avaient contribué à diffuser la Bossa en France et qui font aujourd'hui défaut dans le paysage musical français...

**ED SHEERAN**
X
Atlantic Records

Ne voyez aucune allusion sexuelle (ou presque) au titre de ce nouvel album. En réalité, X veut dire ici « multiply ». Après son album +, Ed Sheeran s'obstine en effet à continuer ses leçons de mathématiques (pas du tout barbant !) et multiplie les tubes...

Assurément, ce jeune Britannique est né pour faire de la musique. À 13 ans, il sortait le premier de ses cinq albums autoproduits et

depuis, il n'a eu de cesse de composer : sur sa guitare, sous sa douche, sur son téléphone portable, sur l'appli piano d'un ordinateur ou en tournée à l'hôtel avec ses acolytes. D'ailleurs, dès la sortie de son premier album, la moitié des chansons du second étaient déjà écrites. Pour autant, le p'tit rouquin flamboyant a su être patient pour faire le tri parmi sa centaine de chansons et nous offrir le meilleur. Il a également pris le temps (un jour !) de saisir quelques belles occasions : composer *I see fire* (la chanson générique du second volet du *Hobbit*) ou collaborer avec Pharrell Williams sur son premier single *Sing*. Au final, à part une chanson un peu banale, le reste, toujours entre pop, folk et hip hop, est d'excellente facture.

Au Bataclan, le 27 novembre

HOMMAGE À MOULOUDJI
EN SOUVENIR DES SOUVENIRS
Discograph

Parmi les grands noms, aujourd'hui disparus, de la chanson française, on cite souvent Brel, Barbara, Brassens, Ferré mais on oublie, à tort, de citer Marcel Mouloudji.

Acteur, auteur et surtout immense interprète, il a commencé sa carrière très jeune dans les années 1930-1940. Celui dont la mère bretonne fut internée pour désordre mental et que le père kabyle a élevé seul dans une chambre de bonne, s'est fait connaître du grand public pour ses positions contre la guerre et la peine de mort en popularisant notamment le fameux *Déserteur* de Boris Vian.

L'hommage à cette belle personne tombe donc à point nommé afin que les plus jeunes le (re)découvrent. Et c'est d'ailleurs le sens de cet album hommage réalisé par Frédéric Lo et produit par ses deux enfants (dont on entend d'ailleurs les voix sur cinq chansons). Louis Chedid et Alain Chamfort y interprètent les deux tubes de Mouloudji : *Comme un p'tit coquelicot* et *Un jour tu verras* et la jeune génération, représentée par Daphné, Maud Lübeck et Mélismell, s'est quant à elle brillamment appropriée quelques très jolies chansons comme *Faut vivre* ou *J'irai par le monde*.

Bref, se souvenir de Mouloudji en effet...









Nacho



© Gastohn Barrios www.gastohn.com



© Gastohn Barrios www.gastohn.com



Juan

© Gastohn Barrios www.gastohn.com



© Gastohn Barrios www.gastohn.com



© Gastohn Barrios www.gastohn.com



© Gastohn Barrios www.gastohn.com





Fernando

© Gastohn Barrios www.gastohn.com



© Gastohn Barrios www.gastohn.com

34 PEOPLE



SCREAM MATINÉE
AU GIBUS CLUB



DE 25 ANS : 5 €

DE 30 ANS : 10 €

ENTRÉE : 15 €

KING

SAUNA NIGHT & DAY

21 RUE BRIDAINE - PARIS 17^e - M^o ROME

OUVERT 7 JOURS SUR 7 | OUVERT DE 13H À 6H | SMOKING AREA

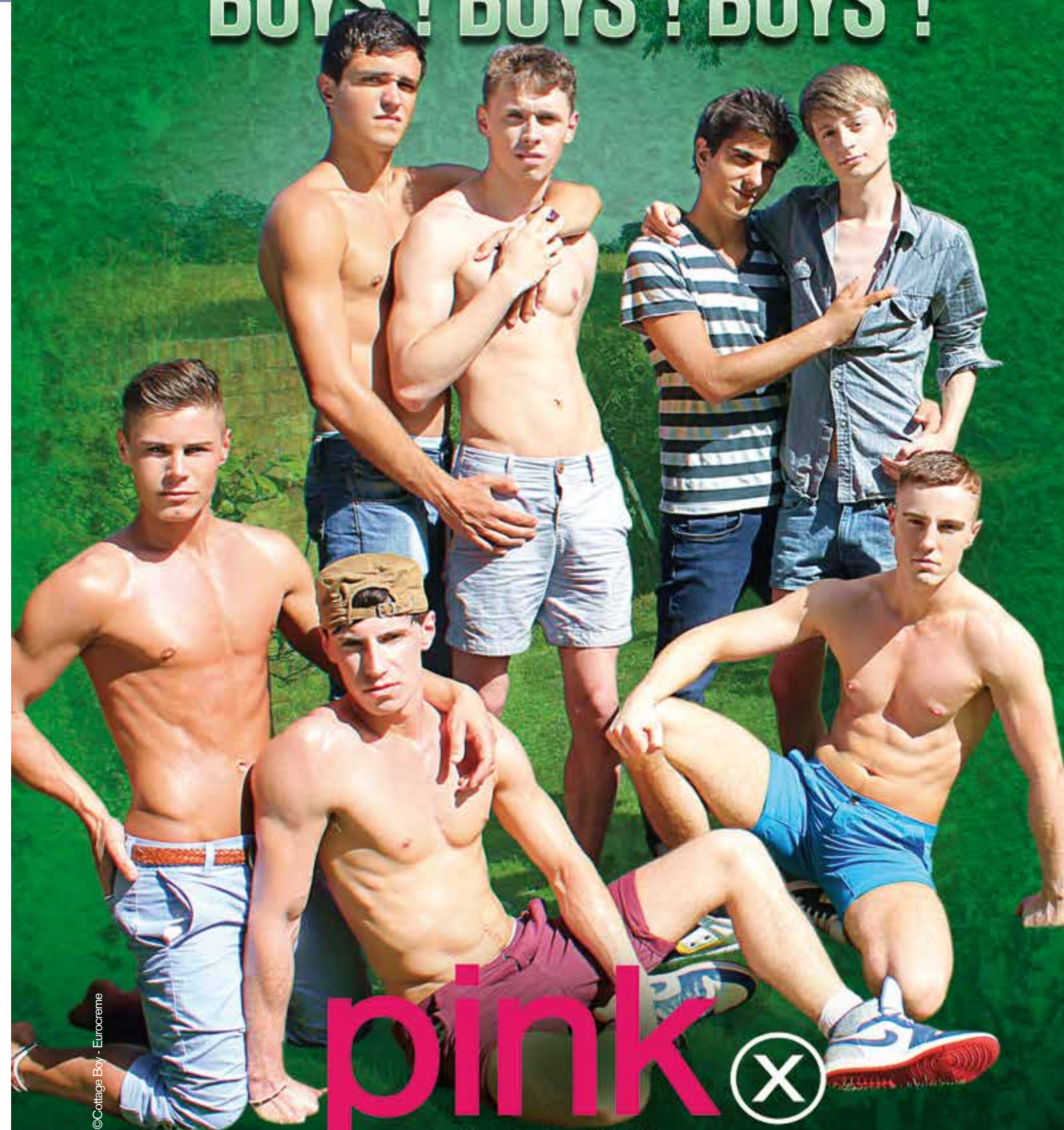
TEL : 01 42 94 19 10 | [FACEBOOK.COM/KING.SAUNA](https://www.facebook.com/KING.SAUNA)



LES AQUAFOLIES DE PARIS AQUATIQUE



BOYS ! BOYS ! BOYS !*



pink X

la chaîne du X gay



www.pinkx.fr

*Mecs | Mecs | Mecs | ©Cottage Boy - Eurocreme



T-DANCE
SPYCE BOAT
QUAI DES CÉLESTINS



La bouche aussi est un organe sexuel

Pensez aux dépISTages

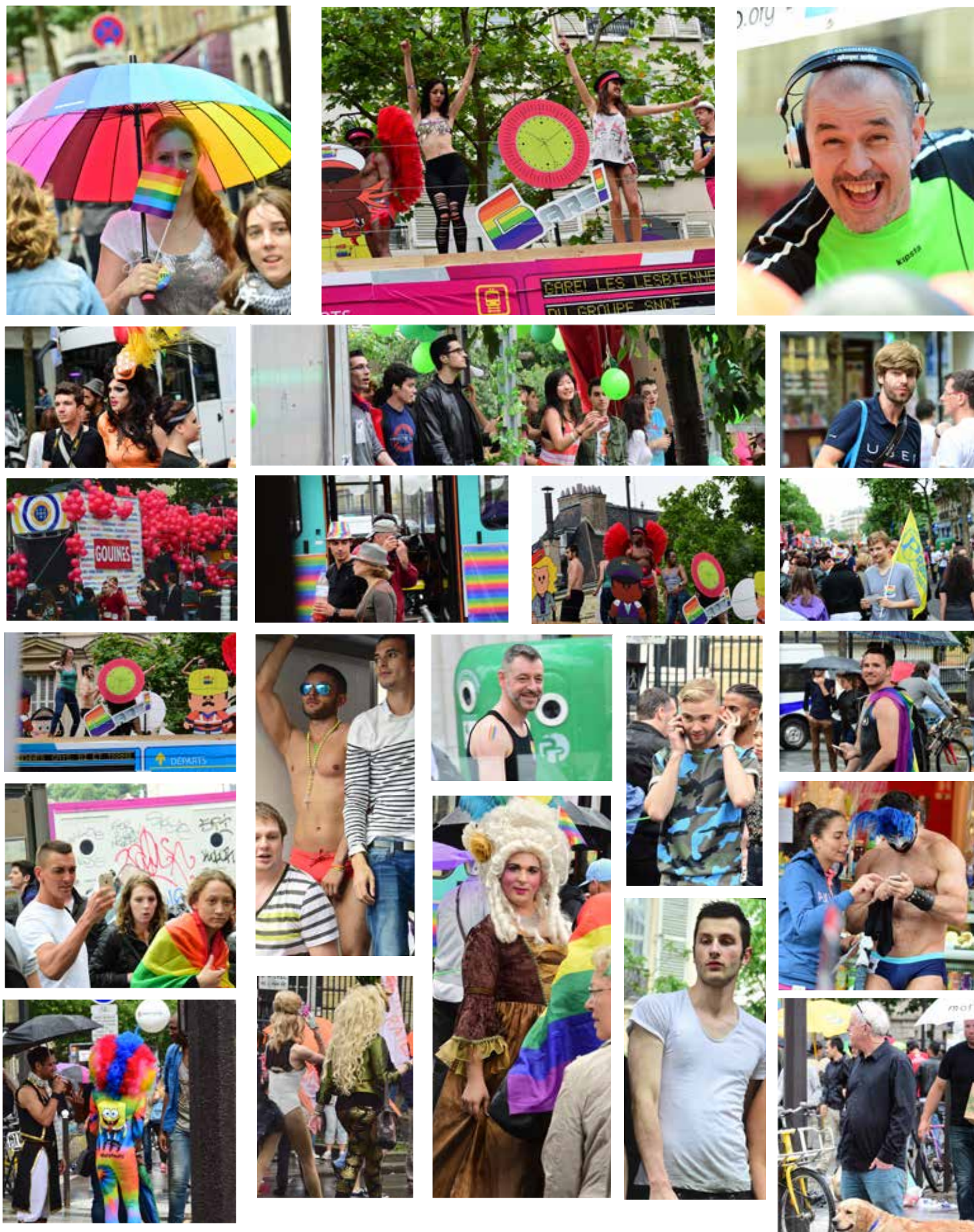
Si vous aimez sucer et être sucé, les Infections Sexuellement Transmissibles vous concernent aussi. Pensez à votre santé et à celle de vos partenaires et faites des dépistages au minimum une fois par an. **Plus d'infos sur prends-moi.fr**

PRENDS
-MOI
LE MAGAZINE DES
SEXUALITÉS GAY



PARIS, MARCHE DES FIERTÉS 2014





freedj

Bar Club Paris
35 rue Sainte Croix de la Bretonnerie
75004 Paris
le freedj reste ouvert tout l'été
plus d'info: www.freedj.fr



SUNLIMITED.fr

CENTRE DE BRONZAGE et BAR A SOURIRE en ILLIMITÉ



Réductions, promos et infos,
devenez fan de Sunlimited

Sunlimited - Centre de bronzage - Paris



BRONZAGE UV

en illimité
à partir de

29,90€ /mois
seulement

SANS ENGAGEMENT DE DUREE

NOUVEAUX SOLARIUMS

Ergoline
PRESTIGE 1100-S



BRONZAGE SANS UV

Résultats naturels et impressionnants

19€ la séance
seulement



BLANCHIMENT DENTAIRE

Résultats dès la 1ère séance



29€ la séance
seulement

Sébastien, client Sunlimited

www.sunlimited.fr

LUNDI-VENDREDI 8H-22H

SAMEDI 10H-22H

METRO CHATELET
3 BD DE SEBASTOPOL - Paris 1er

METRO NATION
6 COURS DE VINCENNES - Paris 12ème